

HIVER

de l'extraordinaire
de l'extra de l'ordinaire

Cerise sur le gâteau. De l'extraordinaire. De l'extra. De l'ordinaire... Ce n'est pas le coin de la cheminée où l'on se raconte de belles histoire mais le coin de la rue. 1 homme, 1 femme sur un banc. Deux existences se croisent, s'accrochent, se cherchent entre les mots trébuchés, pour elle, les corps empruntés, pour les deux, arrimés à des lambeaux de phrases à la dérive. Elle, nappée de vapeurs d'alcool. Lui, entortillé dans la banalité du verbe quotidien, VRP en quête de sens, de rêve, de vie. CES

deux là savent y faire, funambules du "il n'est pas trop tard". Ils nous entraînent sur les chemins

escarpés d'existences cabossées

dans une chorégraphie où les

corps en souffrance disent

l'espoir du devenir. De la

belle ouvrage maîtrisée

toujours au bord de la

déchirure. On en rede-

mande !

Joe

Une pièce de Jon Fosse - Avignon 2008